

17. Tagung des Netzwerks Forschung Kulturelle Bildung

Mitten in der Gegenwart von Zukünften.

Jugend als Phase, Konzept, Praxis



Mitten in der Gegenwart von Zukünften. *Jugend als Phase, Konzept, Praxis*

17. Tagung des Netzwerks Forschung Kulturelle Bildung · 24.-26.09.2026 · Ludwigsburg

Jugend ist ein zentraler Bezugspunkt gegenwärtiger gesellschaftlicher Aushandlungen. Als ästhetisches, pädagogisches und gesellschaftliches Praxisfeld ist Kulturelle Bildung mit der Herausforderung konfrontiert, sich auf heterogene *Jugenden* – ihre Lebenssituationen, ihre Entwicklungsherausforderungen, ihre Zukunftsantizipationen – zu beziehen, die mit umfassenden kulturellen, sozialen, ökologischen und ökonomischen Transformationen korrespondieren.

Akteur_innen aus Politik, Gesellschaft, Bildung und Kultur verhandeln *Jugend* mit unterschiedlichen Perspektiven als Phase, Konzept und Praxis. Wer diskutiert über *Jugend(en)*? Wie wird *Jugend* adressiert, konzeptualisiert oder repräsentiert? Wer markiert damit (welche) Bilder von *Jugenden*? Diese und weitere Fragen werden im Rahmen der Tagung reflektiert und dabei die Wechselwirkungen zwischen jugendlicher Sozialisation, den Prozessen und Angeboten Kultureller Bildung sowie Formen kritischer gesellschaftlicher Teilhabe fokussiert. In der Begegnung von Wissenschaft, Praxis und jungen Perspektiven wird gefragt, inwiefern Kulturelle Bildung jungen Menschen Möglichkeiten zum Experiment mit und zur Reflexion von Identitäten, Zugehörigkeiten und Transformationen bietet, indem sie eine Auseinandersetzung mit kulturellen Praktiken und Werten – eine Auseinandersetzung mit *Jugenden* – eröffnet.

Weitere Informationen: [Tagungswebsite](#)

Anmeldung: [Anmeldeformular](#)

Stand: 07.07.2026

PROGRAMM

Donnerstag, 24.09.2026, das CANN Jugendhaus Stuttgart

Kegelenstraße 21, 70372 Stuttgart-Bad Cannstatt

Ab 13.00 Uhr Ankommen

14.00–14.30 Uhr Begrüßung und Einführung

Thomas Wilke (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg) / Kerstin Hübner (Netzwerk Forschung Kulturelle Bildung // IU Internationale Hochschule) / Johanna Borchert (Tagungscommittee, *angefragt*)

14.30–15.00 Uhr Eröffnungsimpuls

Die Jugend heute – war da was?

Thomas Wilke (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg) und Melike Helimergin (Landesverband Museumspädagogik Baden-Württemberg)

mit anschließender Diskussion von Spotlights

15.00–16.30 Uhr Stationen zum gemeinsamen Erkunden und Diskutieren

Jugenden – zwischen Adressierung und Zuschreibung

16.30–17.00 Uhr Pause

17.00–18.30 Uhr Präsentation von Forschungsergebnissen und Diskussion

TrapoJa – Transformationen in der postdigitalen Jugendarbeit: HipHop in der Kulturellen Bildung

Carla Zech, Julian Erdmann (beide: JFF – Institut für Medienpädagogik) / Matthias Greiß (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)

ab 19.30 noch in Planung: Abendgestaltung mit einem gemeinsamen Abendessen in Stuttgart (Selbstzahlerbasis)

PROGRAMM

Freitag, 25.09.2026, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg

Reuteallee 46, 71634 Ludwigsburg

9.00–9.15 Uhr Begrüßung

9.15–10.00 Uhr Impuls

Über und mit *Jugend* forschen – Perspektivierungen und Leerstellen anhand von TrapoJa

Niels Brüggem (JFF – Institut für Medienpädagogik) / Thomas Wilke (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)

10.00–11.30 Uhr Parallele Angebote: Institutionen und Settings

Gespräche und Panels:

1. Orte für *Jugend* in Kulturinstitutionen: Tanz und Theater

- Christian Gedschold (Evangelische Hochschule Berlin): *Jugendclubs an Theatern zur Ermöglichung konkreter Utopien*
- Julia Brennecke / Susanne Dreßler / Verena Freytag (alle: Universität Kassel): „*Und halt diese ganzen Sachen mit den Körpern und diese ganzen krassen Bewegungen und so*“ – wie jugendliche Zuschauer*innen zeitgenössischen Tanz wahrnehmen

2. Begrenzungen und Potenziale zwischen Schule und Jugendarbeit

- Daniel Wegner (Evangelische Hochschule Hessen): *Zukunft oder Zukünfte evangelischer Jugendarbeit*
- Sarah Teichmann (LMU München): „*Hast du ne Idee, wie wir das machen können?*“ Die partizipative Konzeption kultureller Bildungsprojekte an Schulen

Workshops:

1. Azubi Regatta: Interaktives Format für Berufsorientierung auf Augenhöhe im Deutschen Schiffahrtsmuseum Bremerhaven

Tina Krämer (Deutsches Schiffahrtsmuseum Bremerhaven) mit Jugendlichen

2. Jugend. Macht. Museum. Ein kollaboratives Spiel für Jugendgremien und Kunstinstitutionen

Charlotte Coosemans / Beate Slansky (Netzwerk Jugendgremien in Kunstinstitutionen)

11.30–12.00 Uhr Pause

12.00–13.30 Uhr Parallele Angebote: Ausdruck und Praxen

Gespräche und Panels:

3. Dimensionen Partizipation und Zeit

- Christian Filk (Europa-Universität Flensburg): *Schweigen als Widerstand: Jugendliche Nicht-Partizipation als Handlungsform Kultureller Bildung*
- Ninja Badow (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg) / Clara Will (Universität Duisburg-Essen) / Chiara Antonia Onnis (Technische Universität Dortmund): „*Man gibt von seiner eigenen Zeit.*“ – Zeit als normativ bewertete Ressource in jugendkulturellen Freizeitsettings

4. Grenzgänger und Verbindungslinien

- Kerstin Sarembe (Technische Universität Braunschweig) / Horst Audritz (ehem. Vorsitzender des Philologenverbandes Niedersachsen): *Karina Skår von Remba: Resonanzpoesie als ästhetische Praxis mit und durch Jugend*
- Henning van den Brink (IU Internationale Hochschule): *Kulturelle Bildung meets Erlebnispädagogik. Potenziale einer Verschränkung von zwei Handlungsfeldern der Sozialen Arbeit*

Workshops:

- 3. Identifikation und Irritation: Mit ausgewählten Filmszenen Blicke auf Jugend erkunden**
Phil Rieger (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)
- 4. Plan_los Wachsen – ein Versuch, (Auf-)Wachsen anders zu hören & zu denken (prozessorientierte kreative Intervention)**
Wiebke Zetzsche / Ulrike Meyer (beide: LJKE Bayern e.V. – Bayerischer Landesverband der Jugendkunstschulen und kulturpädagogischen Einrichtungen)

13.30–14.30 Uhr Mittagspause

14.30–16.00 Uhr Parallele Angebote: Räume und Zukunftsräume

Gespräche und Panels:

- 5. Jugendliche Perspektiven auf Sozialräume**
 - Franka Luise Mayr / Ruth Sapelza (beide: Freie Universität Bozen – unibz): „... und das regt manchmal echt auf.“ *Sozialräumliche (Selbst-) Bilder von Jugendlichen in Südtirol*
 - Yasin Yazar (artwalks.artstalks) mit Mostafa Rasuli und Bekir Can Güler (artwalks.arttalks): *Vom Teilnehmer zum Gestalter – artwalks.arttalks und Zugehörigkeit durch Kunst im Quartier*
- 6. Resonanz- und Zukunftsräume partizipativ erforschen**
 - Susanne Leitner / Katharina Witte (beide: Pädagogische Hochschule Ludwigsburg) / Brian Lauer (0711 Benztownstories) mit Schüler_innen (Albert-Schweitzer-Schule): „Hör gut zu!“ *Resonanzräume für jugendliche Stimmen schaffen*
 - Sonja Preissing (IU Internationale Hochschule): *Zukunftsräume Jugendlicher mithilfe visueller Methoden (Fotografie) kollaborativ erforschen*

Workshops:

- 5. Liebe Zukunft. Zukunft an der Schnittstelle ästhetischer und politischer Bildung mit Jugendlichen**
Stefan Gebhard / Johanne Hoppstock (Performanceduo by proxy)
- 6. Kopfkino Zukunft: Über imaginatives Wissen, kunstbasierte Methoden und das Entwerfen klimasozialer Zukunftsbilder**
Iris Laner / Eva-Maria Schitter / Lea Wiednig (alle: Universität Mozarteum Salzburg)

16.00–16.30 Uhr Pause

16.30–18.00 Uhr Parallele Angebote aus dem Netzwerk und den Netzwerk-Clustern

Hinweis: Unser Cluster „**Kulturelle Bildung und Diversität**“ bereichert die Tagung durch die kontinuierliche Intervention „**Was haftet? Klebezettel-Gesprächsformate für die Forschungstagung der Zukunft**“.

1. **Cluster Kulturelle Bildung und Inklusion: Haltung, Strategien und Methoden radikal inklusiver Kultureller Bildung**
Matthias Gräßlin, Katharina Witte
2. **Cluster Interaktion und Partizipation in der Kulturellen Bildung: Teilhabe gestalten: Kulturelle Bildung und Jugendpartizipation**
Jessica Knauer, Kerstin Hallmann, Fabian Hofmann
3. **Cluster Kulturelle Bildung und Lebensalter: Bildungsangebote zwischen Mobilitäts- und Vitalitätsanforderungen**
Ulrike Gerdiken, Sarah Kuschel, Thomas Wilke
4. **Kennenlernen und Reinschnuppern: Neu und forschend im Netzwerk**
Kerstin Hübner, N. N.

18.00–19.30 Uhr optional: Abendessen an der Pädagogischen Hochschule in Ludwigsburg (Selbstzahlerbasis)

ab 19.30 Kino-Veranstaltung in Kooperation mit der Filmakademie Baden-Württemberg

PROGRAMM

Samstag, 26.09.2026, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg

Reuteallee 46, 71634 Ludwigsburg

9.00–10.30 Uhr Parallele Angebote: Zukünfte und Irritationen

Gespräche und Panels:

7. **Zukunftsfigurationen als Inspirationen für Kulturelle Bildung**
 - Karen Geipel (Rheinland-Pfälzische Technische Universität Kaiserslautern-Landau) / Merle Hinrichsen (Technische Universität Braunschweig): *Zwischen Hoffnung und „No Future“ – Jugenden im gesellschaftlichen Wandel*
 - Katarina Marej (Kulturwissenschaftlerin): *Jugend als ambivalente Zukunftsfigur: Chancen der Kulturellen Bildung*
8. **Zukunftsorientierung im Dialog filmischer Praxis**
 - Katarzyna Salski (Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum – KJF): *Zwischen Generationen: Der Deutsche Jugendfilmpreis im Kontext intergenerationeller Filmkultur*
 - Luise Fischer / Michael Schramm / René Reinhardt / Jennifer Krebs (alle: Schaubühne Lindenfels Leipzig): *Künstlerische Praxis mit Jugendlichen als Prozess affektiver und imaginativer Wissensproduktion*

9. Persönliche und gesellschaftliche (Zukunfts-)Bilder dekonstruieren

- Miriam Haller (kubia - Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und inklusive Kultur): *Ageing Trouble! Dekonstruktionen von Jugend, Alter und Schönheit in der Performativen Kulturpädagogik*
- Matthias Gräßlin (Theaterwerkstatt Bethel): *Was heißt hier (weiter) Leben?! – Kulturelle Bildung in Zeiten persönlicher und gesellschaftlicher Krisen*

Workshop:

7. Welche Zukunft ist gemeint? Labor zu jugendlichen Zukunftsfragen

Petra Missomelius (Universität Innsbruck) / Martin Heinzle (Jugendzentrumsleiter Tivoli)

10.30–11.00 Uhr Pause

11.00–12.30 Uhr Impulse und Austausch: Jugendkultur im Wandel und ihre Bedeutung für Fachkräfte und Angebote Kultureller Bildung

- Jule Korte / Tom Braun (beide: IU Internationale Hochschule): *„Jugend“ zwischen Swipe-Mentalität und Flow: Ein Forschungsbericht.*
- Johanna Borchert (Landesmusikakademie Sachsen-Anhalt) / Nora-Elisabeth Peters (HMT Leipzig): *Zwischen Klick und Konstellation: Jugendmusikkulturen früher und heute im Vergleich*

Anschließend: **Diskussionsrunde** mit Podiumsvertreter_innen und Plenum (tbc)

12.30–13.00 Uhr Abschluss

- gemeinsamer Tagungsrückblick und Resümee
- Ausblick auf die nächste Netzwerktagung mit Staffelstabübergabe
- Verabschiedung

Committee der Tagung

Tom Braun (IU Internationale Hochschule) • Johanna Borchert (Kulturstiftung Sachsen-Anhalt) • Juliane Gerland (Universität Münster) • Melike Helimergin (Landesverband Museumspädagogik Baden-Württemberg) • Stefanie Kiwi Menrath (BTU Cottbus-Senftenberg) • Susanne Rehm (LKJ Baden-Württemberg) • Thomas Wilke (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg) • Katharina Witte (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg) • Carla Zech (JFF – Institut für Medienpädagogik)

Ausrichter_innen der Tagung

Netzwerk Forschung
Kulturelle Bildung



PH Ludwigsburg
University of Education

iu INTERNATIONALE
HOCHSCHULE
RESEARCH CENTER
KULTURELLE BILDUNG
UND DIGITALITÄT

Gefördert von:

Gefördert vom:



Bundesministerium
für Bildung, Familie, Senioren,
Frauen und Jugend



Crespo
Foundation



Medienpädagogik in
Forschung und Praxis